

Ko-Produktives aus dem Norden

Produktionsförderung Kino

Cool Water 750.000,00 €

Spielfilm Kino
Komödie, 35mm, 90 Min.

Produktion: brave new work, Hamburg
Regie: Emir Kusturica
Buch: Gabriel Bornstein

Die Fahrt von Jerusalem nach Ramallah dauert nur 45 Minuten und wird für zwei israelische Palästinenser zu einem turbulenten Abenteuer mit Folgen: Heimlich wollen die beiden die Leiche ihres verstobenen Vaters überführen.

Waves from Home 500.000,00 €

Spielfilm Kino
Politthriller, 35mm, 100 Min.

Produktion: Riva Filmproduktion, Hamburg
Buch / Regie: Peter Dalle

Im Jahr 1939 befindet sich eine Gruppe internationaler Forscher auf Polarexpedition, als in Europa der Krieg ausbricht. An Bord ihres Schiffes finden sich die Wissenschaftler unvermittelt in einem Machtkampf von weltpolitischer Dimension wieder.

4 Tage im Mai 450.000,00 €

Spielfilm Kino
Drama, 35mm, 100 Min.

Produktion: X Filme Creative Pool, Berlin
Buch / Regie: Achim von Borries

Vier Tage im Mai verändern die Welt des 13-jährigen Waisenjungen Peter. Er will ein Soldat des Volkssturms werden und sich endlich als Held beweisen. Stattdessen gerät er in russische Gefangenschaft und erlebt das Ende des Krieges als das Ende seiner Kindheit.

Gnade 300.000,00 €

Spielfilm Kino
Drama, 35mm, 90 Min.

Produktion: Badlands Film, Berlin
Regie: Matthias Glasner
Buch: Kim Fupz Aakeson

Nils, Maria und ihr gemeinsamer Sohn Markus sind aus Deutschland nach Norwegen ausgewandert, um ihrem Leben neuen Schwung zu verleihen. Nach einem Unfall begeht Maria Fahrerflucht. Das gemeinsame Geheimnis belebt die ermüdete Beziehung zu ihrem Ehemann. Welche Rolle spielt das "Böse" für unser Glück?

Ko-Produktives aus dem Norden

Produktionsförderung Kino

I Phone you **300.000,00 €**

Spielfilm Kino
Komödie, 35mm, 100 Min.

Produktion: Reverse Angle Production, Hamburg
Regie: Dan Tang
Buch: Wolfgang Kohlhaase

Liebe in von World Wide Web. Fern ist man sich nah. Nah ist man sich fern.

Otto's Eleven **300.000,00 €**

Spielfilm Kino
Komödie, 35mm, 90 Min.

Produktion: TransWaalFilm, Hamburg
Regie: Sven Unterwaldt
Buch: Bernd Eilert

Die Geschichte eines Mannes, dem auf üble Art und Weise etwas Wertvolles genommen wird und dem es mit Hilfe alter und neuer Freunde und mit viel Geschick und Glück gelingt, im Gegenzug seine übermächtigen Gegner aufs Kreuz zu legen.

Das Fenster zum Sommer **200.000,00 €**

Spielfilm Kino
Drama, 35mm, 95 Min.

Produktion: Zentropa Entertainments, Berlin
Buch / Regie: Hendrik Handloegten

Juliane steht mit beiden Beinen glücklich im Leben: Sie ist frisch verliebt und hat soeben mit ihrem Mann August ein neues Leben begonnen. Eines Morgens findet sie sich jedoch auf unerklärliche Weise in ihre Vergangenheit ohne August zurückgeworfen. Ist das, was auf den ersten Blick wie ein Rückschlag erscheint, in Wahrheit eine zweite Chance? Nach dem Roman von Hannelore Valencak.

Hanna **200.000,00 €**

Spielfilm Kino
Drama/Thriller, 35mm, 120 Min.

Produktion: Sechzehnte Babelsberg Film, Potsdam-Babelsberg
Regie: Joe Wright
Buch: Seth Lochhead

Fernab von Menschen in den Wäldern Schwedens aufgewachsen, entdeckt die 14-jährige Hanna, dass ihre Geburt von einem finsternen Geheimnis umgeben ist. Die Suche nach der Wahrheit ist eine Flucht vor der CIA, die verhindern will, dass die Welt von deren "Lebensborn" erfährt.

Ko-Produktives aus dem Norden

Produktionsförderung Kino

Johnny Kühlkissen 150.000,00 €

Spielfilm Kino
Komödie, 35mm, 100 Min.

Produktion: Wüste Film, Hamburg
Buch / Regie: Andi Rogenhagen

Eine turbulente und zärtliche Komödie über ein starkes Mädchen, ihre schräge Familie, Liebe, Toleranz und die vielleicht verrückteste Krankheit der Welt - das Tourette-Syndrom.

Produktionsförderung Fernsehen

Nils Holgersson 300.000,00 €

Kinderfilm Fernsehen/Fiction
Realfilm mit Animationssequenzen, HD, 420 Min.

Produktion: Bremedia Produktion, Bremen
Regie: Philipp Timme
Buch: diverse

Die Geschichte des Jungen Nils Holgersson, der in einen Wichtel verwandelt wird und mit den Wildgänsen durch Schweden zieht. Seine Reise beschreibt seinen inneren Weg vom Abschied der Kindheit und dem Beginn des Erwachsenwerdens.

Projektentwicklung

Rikki Tikki Tavi 100.000,00 €

Kinderfilm Kino/Animation
3D-Animation, 90 Min.

Produktion: Trickompany Filmproduktion, Hamburg
Regie: Michael Schaack
Buch: Anja Jabs

Das Schicksal führt den kleinen Mungo Rikki Tikki Tavi und den Waisenjungen Kamal im Garten des alten Meisters indischer Schwertkampfkunst Mahabala zusammen, wo Rikki Tikki lernt, sich den Königskobras zu stellen und sie zu besiegen, und Kemal eine neue Familie findet.

Himmel auf Erden 70.000,00 €

Spielfilm Kino
Drama, 95 Min.

Produktion: Amusementpark Films, Hamburg
Regie: Bille August
Buch: Lone Scherfig

Romantische Komödie und Fluchtdrama: Die DDR und Dänemark 1965. Die Sommerliebe zwischen einem 19-jährigen dänischen Musiker und einem Mädchen aus der DDR wird ernst, als die Stasi aufmerksam wird. Zum Schluss bleibt ihnen nur eins: Die Flucht.

Ko-Produktives aus dem Norden

Projektentwicklung

Die Eroberung der Welt **60.000,00 €**
Dokumentarfilm Fernsehen
TV-Zweiteiler, 2 x 52 Min.

Produktion: filmtank, Hamburg
Buch / Regie: Holger Preuße, Hannes Schuler

Zwei Männer - ein Ziel: Mit dem Schiff wollen sie die Welt umrunden. So sind die Seefahrer Ferdinand Magellan und Sir Francis Drake in die Geschichte eingegangen. Doch kaum bekannt ist, dass ihre Entdeckungen in Wirklichkeit das Resultat eines geostrategischen Schachzugs ihrer Auftraggeber waren. Zwei Forscher unserer Tage machen sich daran, den wahren Zweck der Mission von Magellan und Drake aufzudecken und früheste Formen der Globalisierung zu entschlüsseln.

Drehbuchförderung

Auf Wiedersehen **15.000,00 €**
Spielfilm Kino
Drama

Buch: Yüksel Yavuz

Eine Familiengeschichte über Entfremdung und Wiederbegegnung vor dem Hintergrund der Migration.

Verleih- und Vertriebsförderung

Du sollst nicht lieben **40.000,00 €**
Spielfilm Kino
Drama, 35mm + digital, 90 Min.

Produktion: Riva Filmproduktion, Hamburg
Verleih: Salzgeber & Co, Berlin
Regie: Haim Tabakman
Buch: Merav Doster
Darsteller: Zohar Strauss, Ran Danker, Tinkerbel, Tzahi Grad u.v.a.

Aaron ist ein angesehener Fleischer in der ultra-orthodoxen jüdischen Gemeinde in Jerusalem. Der Ehemann und Vater von vier Kindern gerät in eine tiefe Krise, als er sich in Ezri verliebt - einen 22-jährigen Studenten, der in seinem Geschäft aushilft. Zunächst begreift er seine Gefühle als religiöse Herausforderung, doch als beide Männer schließlich ihrer Leidenschaft nachgeben, wächst der Druck der Gemeinde auf Aaron.