



Förderentscheidung vom 23. März 2016

Gremium 1, zuständig für Projekte mit Herstellungskosten über 800.000 Euro, vergab am 23. März 2016 Fördergelder in Höhe von **3.475.000 Euro** an **22 Projekte**.

Produktionsförderung Kino

Refuge

500.000 €

Produktion: Riva Filmproduktion GmbH, Hamburg

Buch und Regie: Eran Riklis

Kategorie: Spielfilm Kino

Spionage-Thriller, 90 Min.

Um sich vor der Rache des brutalen Hisbollah-Führers zu schützen, flieht Lisa Haddad mit Hilfe des Mossads und einer neuen Identität nach Hamburg. Ihr wird die Agentin Naomi zur Seite gestellt. Die beiden Frauen teilen weit mehr als ihr geheimes Versteck. Es entwickelt sich ein Katz-und-Maus-Spiel zwischen Loyalität, Freundschaft und Hochverrat.

Gremium 1 im März 2016

Die Pfefferkörner und der Fluch der Berge

400.000 €

Produktion: Letterbox Filmproduktion GmbH, Hamburg

Regie: Christian Theede

Buch: Dirk Ahner

Kategorie: Spielfilm Kino

Kinderfilm, 90 Min.

Die Hamburger Kinderdedektive erleben in den Bergen ein spannendes Abenteuer um einen Fluch, der die Bewohner eines Bergdorfes in Angst und Schrecken versetzt. Als ein Kind verschwindet, müssen die Pfefferkörner alles riskieren, um den Fall zu lösen.

Gremium 1 im März 2016

Prinzessin Emmy

400.000 €

Produktion: Studio 100 Media GmbH, München

Regie: Piet De Rycker

Buch: Sergio Casci

Kategorie: Spielfilm Kino-Animation

Animationsfilm, 74 Min.

Emmys Leben ist wunderbar. Gemeinsam mit ihren Freunden erkundet sie die Welt, verbringt Zeit mit ihrer Familie auf der Burg und genießt ihre Gabe, mit Pferden sprechen zu können. Doch als ihre intrigante Cousine Gizana auftaucht, wird Emmys Leben plötzlich zur Hölle und sie muss sich einer ultimativen Prüfung unterziehen.

Gremium 1 im März 2016

Tabaluga

300.000 €

Produktion: Tempest Film Produktion und Verleih GmbH, Berlin

Regie: Sven Unterwaldt

Buch: Gerrit Hermans, Hortense Ullrich, Marco Petry

Kategorie: Spielfilm Kino-Animation

3D Animation, 90 Min.

Der Drache Tabaluga lebt mit seinen Freunden im idyllischen Grünland. Bis er eines Tages erfährt, dass der böse König Arktos im fernen Eisland plant, Grünland zu vereisen. Mutig bricht er auf, sich der Bedrohung entgegenzuwerfen. Dabei lernt er das Eismädchen Lilli kennen und erfährt durch sie die Liebe, die alles Böse zu besiegen vermag.

Gremium 1 im März 2016

Monster

250.000 €

Produktion: Augenschein Filmproduktion GmbH, Hamburg

Buch und Regie: Kerstin Polte

Kategorie: Spielfilm Kino

Roadmovie, 90 Min.

Die Geschichte der 60-jährigen Charlotte, die ihren Ehemann und ihr altes Leben an einer Autobahnraststätte zurücklässt. Dies ist der Auslöser für eine erstaunliche Kette von Ereignissen, die Charlotte und ihre Familie auf eine Reise schickt, auf der sie einander, der Liebe und dem Leben begegnen werden.

Gremium 1 im März 2016

Herr Klee und Herr Feld

200.000 €

Produktion: Relevant Film GmbH, Hamburg

Regie: Dror Zahavi

Buch: Michel Bergmann

Kategorie: Spielfilm Kino

Komödie, 100 Min.

Die jüdischen Brüder Moritz und Alfred Kleefeld wohnen zusammen in einer Frankfurter Gründerzeitvilla. Als die langjährige Haushälterin entnervt kündigt, wird mit Zamira Ersatz gefunden. Plötzlich steht das Leben der Brüder Kopf - denn Zamira ist nicht nur jung und bildschön, sie ist auch Palästinenserin.

Gremium 1 im März 2016

Heldenurlaub

150.000 €

Produktion: Neue Schönhauser Filmproduktion GmbH, Berlin

Buch und Regie: Nico Sommer

Kategorie: Spielfilm Kino

Komödie, 90 Min.

Losier Mike will seine Exfrau zurück gewinnen. Als die gemeinsame Tochter Hannah unverhofft bei ihm einzieht ist er der glücklichste Vater der Welt und will fortan alles richtig machen. Wäre da nicht Hannah und ihr doppelt so alter Freund Otto, die Mike in eine abenteuerliche Zwickmühle treiben. Nun muss er beweisen, ob ein guter Vater in ihm steckt.

Gremium 1 im März 2016

#Flora63

150.000 €

Produktion: Detailfilm GmbH, Hamburg

Buch und Regie: Stephane Robelin

Kategorie: Spielfilm Kino

Komödie, 90 Min.

Pierre und Alex trennen zwei Generationen. Als sich der ältere für den jüngeren ausgibt ohne überhaupt zu wissen, wer dieser genau ist, bedarf es einer Frau, das Chaos wieder zu ordnen.

Gremium 1 im März 2016

Schnick Schnack Schnuck

120.000 €

Produktion: Coin Film GmbH, Köln

Buch und Regie: Lola Randl

Kategorie: Spielfilm Kino

Komödie, 95 Min.

Luisa ist glücklich verheiratet und hat gleichzeitig eine erotische Affäre. Sie kann sich nicht entscheiden! Doch eines Morgens wacht sie auf und vor ihr steht eine zweite Luisa.

Whatever Happens Next

120.000 €

Produktion: Fiction 2.0 UG, Hamburg

Buch und Regie: Julian Pörksen

Kategorie: Spielfilm Kino

Roadmovie, 98 Min.

Paul Zeise lässt eines Tages seine Frau, seinen Job, seine gesamte bürgerliche Existenz zurück und streift seitdem ziellos durch die Welt. Er lässt sich treiben, von Ort zu Ort, besucht Beerdigungen und Partys, wohnt in Villen und auf den Straßen von Warschau, lebt in einem polnischen Krankenhaus und wird zum Verführer einer jungen Frau. Im Lauf der Reise verändert er sich, er sucht nach Halt. Doch sein Aussteig aus der Gesellschaft ist nicht mehr rückgängig zu machen.

Gremium 1 im März 2016

My Giraffe

120.000 €

Produktion: Hamster Film GmbH, Hamburg

Regie: Margie Rogaar

Buch: Laura Weeda, Mirjam Oomkes

Kategorie: Spielfilm Kino

Kinderfilm, 80 Min.

Die Geschichte einer Freundschaft zwischen dem kleinen Jungen Pepps und seinem besten Freund Raf, der sprechenden Giraffe. Zusammen erleben sie ein Abenteuer, an dem sie beide wachsen werden.

Gremium 1 im März 2016

The Swan

100.000 €

Produktion: Junafilm UG, Hamburg

Buch und Regie: Ása Helga Hjörleifsdóttir

Kategorie: Spielfilm Kino

Drama, 95 Min.

Die neunjährige Sól soll ein paar Monate im Sommer ohne ihre Eltern auf einer abgelegenen Farm auf Island verbringen, um zu arbeiten und "Erwachsen zu werden". Doch stattdessen durchlebt sie ein Familiendrama, das sie für immer verändern wird.

Gremium 1 im März 2016

Plötzlich Türke

300.000 €

Produktion: Jumping Horse Film GmbH, Hannover

Regie: Isabel Braak

Buch: Burkhardt Wunderlich, Georg Lippert, Juliane Engelmann, Sami

Kategorie: Spielfilm Fernsehen

Komödie, 90 Min.

Der Film beruht auf den wahren Erlebnissen von Cem Fertig, der von den deutschen Behörden zum Türken erklärt wurde und jahrelang darum kämpfte, seine deutsche Staatsbürgerschaft zurück zu bekommen. „Plötzlich Türke“ ist eine temporeich erzählte, berührende Komödie über Behördenirrsinn, Familie und Identität.

Gremium 1 im März 2016

Verleih- und Vertriebsförderung

Erlösung

80.000 €

Verleih: NFP Marketing & Distribution GmbH, Berlin

Regie: Hans Petter Moland

Buch: Nikolaj Arcel

Kategorie: Spielfilm Kino

Thriller, 110 Min.

Ein weiterer Fall von Carl Mørck, Sonderdezernat Q. Er geht mit Assad dem spurlosen Verschwinden zweier Jungen nach. Als eine mit menschlichem Blut geschriebene Flaschenpost im Sonderdezernat Q landet und mühsam entziffert wird, kommt Bewegung in den Fall.

Gremium 1 im März 2016

Rico, Oskar und der Diebstahlstein

50.000 €

Verleih: Twentieth Century Fox GmbH, Frankfurt a. M.

Regie: Neele Leana Vollmar

Buch: Martin Gypkens

Kategorie: Spielfilm Kino

Kinderfilm, 88 Min.

Das neue Abenteuer von Rico und Oskar dreht sich um das Geheimnis des Kalbsteins, der Rico von Fitzke vererbt wurde. Als dieser gestohlen wird heften sich Rico und Oskar an die Fersen der Diebe, deren Spur sie bis an die Ostsee führt.

Gremium 1 im März 2016

Schrotten!

45.000 €

Verleih: Port au Prince Pictures GmbH, Berlin

Regie: Max Zähle

Buch: Fabian Wiemker, Max Zähle, Oliver Keidel

Kategorie: Spielfilm Kino

Komödie, 96 Min.

Eine Komödie über zwei Brüder, die nichts verbindet außer ihrem Erbe, das sie retten müssen: einen Schrottplatz. Der Plan: Ein Zugraub im ganz großen Stil.

Gremium 1 im März 2016

Remainder

25.000 €

Verleih: Piffel Medien GmbH, Berlin

Buch und Regie: Omer Fast

Kategorie: Spielfilm Kino

Thriller, 103 Min.

Ein junger Mann versucht, nach einem schweren Unfall mit Amnesie seine Vergangenheit zu rekonstruieren. Entschädigt mit einer Millionensumme, wird seine Erinnerungssuche zur gefährlichen Obsession. Nach dem Bestseller von Tom McCarthy.

Gremium 1 im März 2016

Projektentwicklung

Jakob und seine Kopfpiraten

50.000 €

Produktion: Tamtam Film GmbH, Hamburg

Buch: Till Endemann, Andreas Cordes

Kategorie: Spielfilm Kino

Kinderfilm, 90 Min.

Seit etwa einem Jahr hat der zehnjährige Jakob drei imaginäre Freunde, die nur er sehen kann: Käpt'n Quinn, einen tollkühnen Piratenkapitän, Bonny, eine abenteuerlustige Steuerfrau und Smut einen launigen Schiffskoch.

Gremium 1 im März 2016

The Begging Hand

50.000 €

Produktion: Junafilm GmbH, Hamburg

Regie: Katrin Gebbe

Buch: Katrin Gebbe, Rasmus Birch

Kategorie: Spielfilm Kino

Thriller, 90 Min.

In diesem Social-Thriller wird eine Wissenschaftlerin mit den Ängsten ihrer Vergangenheit

konfrontiert. Als sie einer Roma helfen möchte, kommt eine längst vergessene Tragödie wieder ans Tageslicht.

Gremium 1 im März 2016

Dan Sommerdahl - Die guten Frauen von Christianssund

30.000 €

Produktion: ndF: neue deutsche Filmgesellschaft mbH, Hamburg

Buch: Ralph Christians, Katrin Hensel-Ovenden

Kategorie: Serie Fernsehen-Fiction

Krimiserie, 90 Min.

In einer Werbeagentur wird eine Putzfrau totaufgefunden. Doch niemand scheint die Tote zu kennen. Kriminalkommissar Flemming Torp bezieht seinen Freund, Dan Sommerdahl, Creative Director der Agentur, mit seinen unkonventionellen Methoden in die Ermittlungen ein.

Gremium 1 im März 2016

Takeaway

15.000 €

Produktion: Interzone Pictures OHG, Hamburg

Buch und Regie: Renzo Carbonera

Kategorie: Spielfilm Kino

Drama, 100 Min.

Ein Doping geschädigter Athlet trifft auf eine illegal eingewanderte junge Chinesin. Bei dem Versuch, ihre naiven Vorstellungen von Erfolg zu erreichen, finden sie das erste Mal in ihrem Leben jemanden, dem sie vertrauen können.

Gremium 1 im März 2016

Drehbuchförderung

Tian - Stimme aus dem Jenseits

20.000 €

Produktion: Fiction 2.0 UG, Hamburg

Buch: Georg Tiefenbach

Kategorie: Spielfilm Kino

Mystery, 90 Min.

Der alleinerziehende Vater Michael zieht mit seiner autistischen Tochter Selma in die Schmuckstraße. Ein dunkles Geheimnis zieht das Mädchen immer tiefer in die Mythen des alten Chinatown und stellt den Vater auf eine schwere Probe.

Gremium 1 im März 2016