

Von Mädchen, Mauern und Meereslust

Produktion

Kursmeldungen **25.000,00 €**

Dokumentarfilm Kino
Essayfilm, HD, 30 Min.

Buch / Regie: Rainer Komers

KURSMELDUNGEN ist ein essayistischer Streifzug durch von Bodenständigkeit sowie von Weltoffenheit geprägte, naturnahe und urbane Küstenlandschaften und deren Widerhall auf eine von antagonistischen Tempi bewegte Welt.

Die Liebe in Zeiten der Mauern **20.000,00 €**

Dokumentarfilm Kino
35mm, 90 Min.

Buch / Regie: Sung Hyung Cho

Anhand von drei Geschichten wird das persönliche Schicksal von Menschen geschildert, die zwischen die Mühlsteine eines globalen Konflikts gerieten. 1952 schickte Nordkorea die ersten Studenten zur Ausbildung in die sozialistischen Bruderstaaten, wo Liebesgeschichten begannen. Die jungen Männer mussten zurück in ihre Heimat, für die Zurückgebliebenen ein schmerzlicher Verlust und ein ewiges Warten und Bangen.

Ein Metjen namens Preetzen **20.000,00 €**

Dokumentarfilm Kino
HD, 52 Min.

Buch / Regie: Gerald Koll

Die letzte Hexenverbrennung in Kiel fand am 30. Juni 1676 statt. Die Stieftochter der Verurteilten will wissen, wie es dazu kommen musste. Auf der Suche nach Schuldigen zeigt der Dokumentarfilm eine fremde Welt, die weniger zynisch ist, als heutige Geschichtsbilder glauben machen möchten.

Der Linkshänder **10.000,00 €**

Dokumentarfilm Kino
HD, 90 Min.

Produktion: Artia Nova Film, Hannover

Buch: Heinz Brinkmann

Der Auf- und Abstieg des charismatischen Handballstars Wolfgang Böhme, der als Kapitän der Nationalmannschaft der DDR um das Olympiagold betrogen wurde. Die Karriere eines Kaderathleten, der sein privilegiertes Leben in vollen Zügen genießt und plötzlich erleben muss, wie ein kontrollwütiger Staat ihn durch Ausgrenzung und Demütigung kalt zu stellen versucht. Mit Hilfe seiner Brüder gelingt es, die Perfidie der Zerstörungspläne zu überwinden.

Von Mädchen, Mauern und Meereslust

Produktion

Von der Vermählung des Salamanders mit der grünen Schlange 6.000,00 €

Dokumentarfilm Kino
HD, 94 Min.

Produktion: Joon Film, Berlin

Buch / Regie: René Frölke

Ein Film über einen jungen Mann. Er heißt Jürgen Stenzel. Er malt. Ein Künstler, der nie eine Akademie besucht hat. Seine Mutter berichtet von einer Reise, die vor langer Zeit begann und die sich in die Erzählung ihres Lebens eingegraben hat. Der Vater ist der stille Begleiter im Hintergrund. Vater, Mutter, Sohn: Der Film tastet sich durch das Leben dieser drei Menschen.

Das polnische theater kiel 5.835,00 €

Dokumentarfilm Fernsehen
DV, 50 Min.

Buch / Regie: Hilke Elisabeth Saggau

Das "polnische theater kiel" gehört seit 27 Jahren zur Theaterlandschaft Schleswig-Holsteins. Der Film erzählt die krisenreiche Geschichte des Theaters, zeigt die engagierte Arbeit seines Ensembles am Beispiel einer aktuellen Inszenierung und zeichnet vor allem das Porträt seines Leiters Tadeusz Galia.

Projektentwicklung

Joyride - Das Leben ist immer das erste Mal 5.000,00 €

Spielfilm Kino
Liebesabenteuer, 90 Min.

Produktion: Erfttal Film- und Fernsehproduktion, Siegburg

Regie: Christian Mertens

Buch: Markus Reinecke, Thorsten Nesch

Tarik und Jana (beide 15) sind unsterblich ineinander verliebt, dürfen aber nicht zusammen sein. Als ihre Eltern ihre Liebe verbieten, stehlen sie ein Auto für einen Joyride, um endlich mal allein zu sein. Als es aber im Kofferraum zu klopfen beginnt, fangen die richtigen Probleme erst an...Nach dem Jugendbuch "Joyride Ost" von Thorsten Nesch.

Meereslust - Die Strände der Sehnsucht 4.000,00 €

Dokumentarfilm Kino
3 x 30 Min.

Buch / Regie: Horst Herz

Eine filmische Entdeckungsreise zu den Stränden der Sehnsucht an der Nordsee, an der Atlantikküste und am Mittelmeer. Geplant ist eine Filmtrilogie (jeweils 30 Minuten) zur Kulturgeschichte der "Meereslust". Der erste Teil des Films entsteht an zu findenden "magischen" Orten des Wattenmeers von Schleswig-Holstein. Grundlage für die filmischen Recherchen ist der Essay "Le territoire di vide L'Occident et le plaisir du rivage" des französischen Historikers Alain Corbin.

Von Mädchen, Mauern und Meereslust

Projektentwicklung

My me Diary 2.000,00 €

Experimentalfilm Kino

Buch / Regie: Kai Zimmer

In My Me Diary werden Kai Zimmers fotografische und filmische Notizen zusammengetragen, um daraus ein Kunstwerk zu erarbeiten, das über die einzelnen Kunstgattungen hinausgeht bzw. sie miteinander verbindet.

Manege frei für 60 plus - der Seniorenzirkus von Sylt 2.000,00 €

Dokumentarfilm Kino

Buch / Regie: Ernst Matthiesen

Senioren und Zirkus - das ist doch eigentlich ein Widerspruch in sich... Nicht aber auf der Nordseeinsel Sylt, denn hier hat sich aus dieser - scheinbar - verrückten Idee ein weltweit einzigartiges Projekt entwickelt: Da werden Menschen mit Anfang 60, Mitte 70 oder gar 80 aus lauter Lust und Leidenschaft zum Clown, zum Jongleur oder Trapezkünstler.

Präsentation

Eine Synagoge für Bad Segeberg 4.000,00 €

Dokumentarfilm Kino

Produktion: Selle Filmproduktion, Kiel

Buch / Regie: Ulrich Selle

Die neue jüdische Gemeinde in Bad Segeberg hat eine Vision: In einer alten verfallenen Mühle im Stadtzentrum soll eine neue Synagoge entstehen. Die alte Jüdische Gemeinde und ihre Synagoge wurden 1938 von den Nazis zerstört. Gemeinsam mit jüdischen Immigranten aus der ehemaligen Sowjetunion kämpfen die Weißrussin Ludmilla Badnikov und der deutsche Kripobeamte Walter Blender für den jüdischen Neuanfang in Schleswig-Holstein (Unterstützung einer Filmtournee und einer mehrsprachigen Fassung).

Meine ferne Familie 3.400,00 €

Dokumentarfilm Kino

HD, 90 Min.

Buch / Regie: Helmut Schulzeck

Vertriebsfördernde Maßnahme für den 90minütigen Dokumentarfilm MEINE FERNE FAMILIE von Helmut Schulzeck: Herstellung einer englisch untertitelten Filmfassung sowie Erstellung von Infomaterial und Plakat zum Film.