

1	18 ³⁰ neu in Kiel Dear Wendy Thomas Vinterberg · DK/D 2005 · 101 Min Mit Jamie Bell, Bill Pullmann, Danso Gordon, Novella Nelson, Alison Pill, Mark Webber u.a.	20 ³⁰ Edelweißpiraten Niko + Kiki von Glasow · D 2004 · 97 Min Mit Bela B. Felsenheimer, Jochen Nickel, Iwan Stebunow, Anna Thalbach	
2			
3	17 ⁰⁰ neu in Kiel Die große Stille Philip Gröning · D 2005 · 167 Min	20 ³⁰ neu in Kiel Dear Wendy Thomas Vinterberg · DK/D 2005 · 101 Min	
4		20 ³⁰ Edelweißpiraten Niko + Kiki von Glasow · D 2004 · 97 Min Mit Bela B. Felsenheimer, Jochen Nickel	
5	18 ³⁰ neu in Kiel – Kino Kultur digital Devil's Miner – Der Berg des Teufels Kief Davidson, Richard Ladkani · USA/D 2004		
6	18 ³⁰ neu in Kiel Dear Wendy Thomas Vinterberg · DK/D 2005 · 101 Min	20 ³⁰ zu Gast: Justus Pasternak und Team Was übrig bleibt Justus Pasternak · D 2005 · 90 Min	Das Highlight im Advent: Kino auf Salzau Landeskulturzentrum Salzau und KoKi bieten in weihnachtlichem Umfeld Filmvergnügen pur in der Konzertscheune – also Schat um den Hals, Ohrenschützer auf und ab aufs Land. Für Stärkung vor Ort wird gesorgt ...
7	18 ³⁰ Kino Kultur digital Am seidenen Faden Katarina Peters · D 2004 · 108 Min	20 ³⁰ neu in Kiel – Kino Kultur digital Devil's Miner – Der Berg des Teufels Kief Davidson, Richard Ladkani · USA/D 2004	Sa 10. 12. 15:00 Das fliegende Klassenzimmer (D 2002, 114 Min) 19:00 Kalender Girls (GB 2002, 108 Min)
8	18 ³⁰ neu in Kiel Ewige Schönheit Marcel Schwierin · D 2003 · 91 Min	20 ³⁰ neu in Kiel SommerHundeSöhne Cyril Tuschi · D 2004 · 96 Min Mit Stipe Erceg, Fabian Busch, Lijja Löffler, Martin Clausen, Daniela Ziegler	So 27. 11. 15:00 Wallace und Gromit – Auf der Jagd nach dem Riesenkaninchen (D 2005, 89 Min) 19:00 Mikrokosmos – Das Volk der Gräser (USA 2004, 106 Min) Live Musik: PIANO MEETS VIBES
9			
10	17 ⁰⁰ neu in Kiel Die große Stille Philip Gröning · D 2005 · 167 Min		
11		20 ³⁰ Stummfilmabend: Harry Piel. Am Klavier: Werner Lott Schatten der Nacht Harry Piel · D 1912 · ca. 10 Min (Fragment) Harry Piel – Der Entfesselte Gerald Koll · D 2005 · 15 Min Der Bär von Baskerville Harry Piel · D 1915 · ca. 45 Min	
12	18 ³⁰ neu in Kiel SommerHundeSöhne Cyril Tuschi · D 2004 · 96 Min · Mit Stipe Erceg	20 ³⁰ neu in Kiel Ewige Schönheit Marcel Schwierin · D 2003 · 91 Min	
13	18 ³⁰ neu in Kiel Ewige Schönheit Marcel Schwierin · D 2003 · 91 Min	20 ³⁰ neu in Kiel SommerHundeSöhne Cyril Tuschi · D 2004 · 96 Min Mit Stipe Erceg, Fabian Busch, Lijja Löffler, Martin Clausen, Daniela Ziegler	
14	18 ³⁰ neu in Kiel Durchfahrtland Alexandra Sell · D 2005 · 90 Min		
15	18 ³⁰ mit Deutsch-Britischer Gesellschaft Der Duft von Lavendel / Ladies in Lavender Charles Dance · GB 2005 · 104 Min · OmU	20 ³⁰ neu in Kiel Shouf Shouf Habibi Alber ter Heert · NL 2004 · 89 Min · OmU	22 ¹⁵ neu in Kiel Shouf Shouf Habibi Alber ter Heert · NL 2004 · 89 Min · OmU
16	18 ³⁰ neu in Kiel Shouf Shouf Habibi Alber ter Heert · NL 2004 · 89 Min · OmU	20 ³⁰ meine Serie und ich – zu Gast: Arne Feldhusen (Regisseur), Bjarne I. Mädel (Ernie) Stromberg D 2004 / 05 · Lange Nacht mit diversen Folgen aus beiden Staffeln	
17	18 ³⁰ mit Deutsch-Britischer Gesellschaft Der Duft von Lavendel / Ladies in Lavender Charles Dance · GB 2005 · 104 Min · OmU	20 ³⁰ neu in Kiel Shouf Shouf Habibi Alber ter Heert · NL 2004 · 89 Min · OmU	22 ¹⁵ neu in Kiel Shouf Shouf Habibi Alber ter Heert · NL 2004 · 89 Min · OmU
18	18 ⁰⁰ mit CAU – zur Ringvorlesung Filmklassiker 3 Haselnüsse für Aschenbrödel Václav Vorlíček · CSSR/DDR 1973 · 86 Min	19 ³⁰ alle Jahre wieder Wer hat Tante Ruth angezündet? Curtis Harrington · GB 1972 · 91 Min · OmU	21 ⁰⁰ neu in Kiel Shouf Shouf Habibi Alber ter Heert · NL 2004 · 89 Min · OmU
19	18 ³⁰ neu in Kiel Shouf Shouf Habibi Alber ter Heert · NL 2004 · 89 Min · OmU	20 ³⁰ Psychoanalyse + Film – anschl. Gespräch Gegen die Wand Fatih Akin · D 2004 · 121 Min · Mit Sibel Kekilli	
20	18 ³⁰ mit Deutsch-Britischer Gesellschaft Der Duft von Lavendel / Ladies in Lavender Charles Dance · GB 2005 · 104 Min · OmU	20 ³⁰ neu in Kiel Shouf Shouf Habibi Alber ter Heert · NL 2004 · 89 Min · OmU · Mit Mimoun Oaïssa, Touriya Haoud	
21			
22	18 ³⁰ Wunschkino Wallace und Gromit – Auf der Jagd nach dem Riesenkaninchen Nick Park, Steve Box · GB 2005 · 94 Min · dt. Fs.	20 ³⁰ neu in Kiel Das zweite Leben des M. Manesquier Patrice Leconte · F 2002 · 90 Min · dt. Fs. Mit Jean Rochefort, Johnny Hallyday	
23			
24	Heiligabend und 1. Weihnachtstag keine Vorstellung. Das Koki wünscht eine Frohe Weihnacht!		
25			
26	18 ³⁰ Wunschkino Wallace und Gromit – Auf der Jagd nach dem Riesenkaninchen N. Park, S. Box · GB 05	20 ³⁰ neu in Kiel Das zweite Leben des M. Manesquier Patrice Leconte · F 2002 · 90 Min · dt. Fs.	
27	18 ³⁰ neu in Kiel Das zweite Leben des M. Manesquier Patrice Leconte · F 2002 · 90 Min · dt. Fs. Mit Jean Rochefort, Johnny Hallyday	20 ³⁰ neu in Kiel Die große Stille Philip Gröning · D 2005 · 167 Min	
28			
29	18 ³⁰ Wunschkino Die Reise der Pinguine Luc Jacquet · F 2005 · 80 Min · Dt. Fassung	20 ³⁰ neu in Kiel Das zweite Leben des M. Manesquier Patrice Leconte · F 2002 · 90 Min · dt. Fs. Mit Jean Rochefort, Johnny Hallyday	
30			
31	An Sylvester keine Vorstellung – aber gleich morgen geht es weiter! Wir wünschen allen Koki-Besuchern einen Guten Rutsch und ein Frohes neues Jahr!		

Kommunales Kino Kiel
im Kulturzentrum »die Pumpe e.V.«
Haßstraße 22 / 24103 Kiel
Tel: (0431) 200 76 - 50 / - 54(Kasse) / Fax: - 49
koki.kiel@diepumpe.de / www.diepumpe.de

Mitglied im Bundesverband Kommunale Filmarbeit e.V.
und der AG Kino e.V.
Verantwortlich: Die Pumpe e.V.
Gestaltung: fliegendeTeufchen, Berlin / Barcelona

OmU = Original mit Untertiteln / OF = Originalfassung
Preise: EURO 4,50 | ermäßigt 4,- / Kinder 2,50
Zehnerkarte: EURO 40,- / 35,-
Zuschlag (ab 150 Min.) oder Klavierbegleitung EURO 1,-

Film des Monats Die große Stille

Philip Gröning. D 2005. 167 Min.

Der Karthäuserorden gilt als eine der strengsten Bruderschaften innerhalb der römisch-katholischen Kirche. Das Mutterkloster des Ordens, Die Grande Chartreuse, liegt in den Französischen Alpen. Dort entstand *Die große Stille*, der jemals über das Leben hinter den Klostermauern gedreht wurde. 16 Jahre nach seiner Ersten, Begegnung mit dem derzeitigen Klostergründer Philip Gröning, einen Film über das Leben der Mönche zu drehen. Er nahm insgesamt sechs Monate an ihrem Einsiedlerleben teil. Stille, Wiederholung, der Rhythmus von Arbeit und Gebet prägen den Tagesablauf und die Filmbilder. Es entsteht eine strenge, fast stumme Meditation über das Klosterleben in sehr reiner Form: Keine Musik, bis auf die Gesänge der Mönche, keine Interviews, keine Kommentare. Geräusche werden bedeutungsvoll: Knarren von Holz, Hallen der Schritte, die Schere, die Stoff durchtrennt. Nur der Lauf der Zeit, der Wechsel der Jahreszeiten und das stetig wiederholende Gebet. Ein einzigartiger Film über Bewusstsein, über absolute Präsenz – und über wiederholende Gebet. Eine Reise in die Stille – inspirierend auch für die, denen Weltabgeschiedenheit und Religiosität wenig bedeuten.

Die große Stille →